

ДО Г-Н НИКОЛАЙ НАНКОВ
МИНИСТЪР НА РЕГИОНАЛНОТО РАЗВИТИЕ
И БЛАГОУСТРОЙСТВОТО

ДО Г-Н ВАЛЕНТИН ЙОВЕВ
ЗАМЕСТНИК-МИНИСТЪР

Относно: Проект на Наредба за изменение и допълнение на Наредба № 4 от 2001 г. за обхвата и съдържанието на инвестиционните проекти

УВАЖАЕМИ Г-Н НАНКОВ,

УВАЖАЕМИ Г-Н ЙОВЕВ,

Във връзка с публикувания за повторно обществено обсъждане проект за изменение и допълнение на Наредба № 4 от 2001 г. за обхвата и съдържанието на инвестиционните проекти изразяваме своето становище по реда на предложените текстове:

Предложение на Наредбата, подложена на обсъждане	СТАНОВИЩЕ	МОТИВИ
Чл. 3, т. 5 и останалите в глава XV	Да се запази наименованието на частта „паркоустройство и благоустройство”	Промяната на вече утвърдено наименование не кореспондира със заявените мотиви за изменение и допълнение на Наредба 4: <ul style="list-style-type: none"> • Не привежда Наредбата в съответствие със ЗУТ, чийто подзаконов акт е, където понятието е „паркоустройство и благоустройство” • Не облекчава инвестиционния процес • Не отстранява неточности и непълноти в нормативната уредба, а създава объркване. Понятието „паркоустройство и благоустройство” се среща в следните действащи закони: ЗУТ, ЗУЗСО, ЗКН и други и в техни поднормативни актове. Наредба 4 е поднормативен акт на ЗУТ.
Чл. 27 и 28	Да не отпаднат думите в скоби - сграда или съоръжение	Според §5, т. 39 от Допълнителните разпоредби на ЗУТ: „39. (изм. - ДВ, бр. 65 от 2003 г.) "Обект" е самостоятелен строеж или реална част от строеж с определено наименование, местоположение, самостоятелно функционално предназначение и идентификатор по Закона за

		<p>кадастъра и имотния регистър.”</p> <p>Обект може да бъде: магистрала, пречиствателна станция, тунел, мост, далекпровод, електроразпределителна мрежа, парк, сметище, фотоволтаична инсталация, свлачище, срутище, хидромелиоративни системи, канализационна мрежа, сграда и много други.</p> <p>Заличаването на думите (сграда или съоръжение) в чл.27 и останалите и оставянето само на думата „обект” ще доведе до неопикуем хаос в проектирането и строителния процес, добавяйки към част архитектурна всички останали проектни части.</p>
Чл. 28	Да не се заличава думата „сградата“ в т. 1 и 2	Функционално-пространствена композиция и архитектурно-художествен образ имат и парковите обекти и останалите обекти на ландшафтната архитектура.
Чл. 99	Да не отпада т.8	В ландшафтната архитектура теренното моделиране се прави с художествена цел - декоративни хълмове, декоративни откоси, оформяне на атрактивна брегова рамка около водни площи, скални и цветни кътове, тераси подпорни стени и стълбища с живописен ефект, самостоятелно и около изкуствено създадени потоци, ручей, езера и други. Теренното моделиране е неразделна част от древните, класическите и съвременните произведения на ландшафтната архитектура. Парковата геопластика е художествено композиционно средство и се прилага целенасочено в съответствие с общия композиционен замисъл.

Предложените промени няма да доведат до облекчаване на инвестиционния процес, а ще създадат ненужни допълнителни противоречия в нормативната уредба, в нейното тълкуване и прилагане.

С уважение: ланд. арх. Росен Гурков

ланд. арх. Мария Гуркова